

## ABBA

Nella decade dei '70, mentre gruppi musicali ed artisti singoli cercano (e trovano) nuovi stimoli creativi percorrendo strade originali e inebrianti, un quartetto (due coppie regolarmente sposate, poi divorziate) nato in Svezia nel 1971 miete successi di enormi proporzioni offrendo al pubblico canzonette fischiettabili e di facile presa. Benny Andersson (1946, Stoccolma, Svezia), Bjorn Ulvaeus (1945, Gothenburg, Svezia), Agnetha "Anna" Faltskorg (1950, Jonkoping, Svezia) e Anni-Frid "Frida" Synnilyngstad-Fredriksson-Andersson (1945, Narvik, Norvegia) piazzano in cima alle classifiche di vendita europee (in seguito, anche statunitensi) alcuni dei singoli più venduti degli anni '70.

Gli Abba si sciolgono nel 1982. Nello stesso anno Frida pubblica (con successo) il suo primo album solistico *Something's Going On* prodotto da Phil Collins. Meno fortunata la prima uscita discografica di Agnetha del 1983 *Wrap Your Arms Around Me*.

Alcune interpretazioni rappresentative: *Waterloo* (1974), *Honey, Honey* (1974), *Mamma Mia* (1975), *SOS* (1975), *I Do, I Do, I Do, I Do, I Do* (1975), *Dancing Queen* (1977), *Knowing Me, Knowing You* (1977), *Money, Money, Money* (1977), *Take A Chance On Me* (1978), *Chiquitita* (1979).